

北京市文化和旅游局
艺术品进/出口准予许可决定

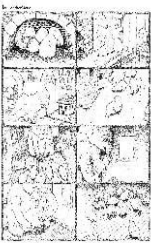
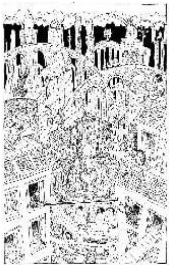
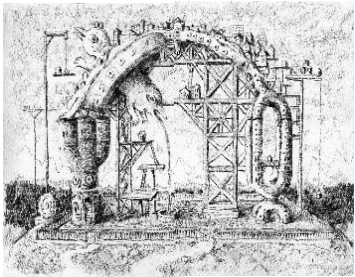
11000019020250447

申请事项	艺术品进口经营活动
进/出口代理公司	北京迅捷珍品运输服务有限公司
联系人姓名/电话	
进/出口需求方	
货物进出口口岸	北京海关
艺术品进/出口地	出口至__国家/地区
	进口来源国家/地区_瑞士_
进/出口用途	展览
	展览地址_____
艺术品类别及数量	绘 画_85_件 摄 影_0_件 装置艺术_9_件 雕塑雕刻_0_件 书法篆刻_0_件 授权衍生品_0_件 工艺美术设计_0_件 其他艺术品_0_件
合计_94_件	
审批单位意见	依据《艺术品经营管理办法》、《美术品进出口管理暂行规定》，经审查，批准该公司进口/出口艺术品。 (盖章) 2025 年 08 月 14 日

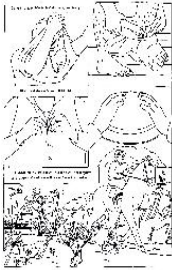
艺术品进出口名录(V20240819)

序号	作品名称	作者	类 别	尺 寸 (cm)	材 质	数 量 (幅/ 件)	作品图片
1	神像1	安雅·维 基 / 本杰 明·赫尔 曼	装置艺术	40×11×9 cm	手 绘 FIMO (风 干 造 型 黏 土)	1	
2	神像2	安雅·维 基 / 本杰 明·赫尔 曼	装置艺术	32×9×9 cm	手 绘 FIMO (风 干 造 型 黏 土)	1	
3	神像3	安雅·维 基 / 本杰 明·赫尔 曼	装置艺术	40×20×2 0 cm	手 绘 FIMO (风 干 造 型 黏 土)	1	
4	神像4	安雅·维 基 / 本杰 明·赫尔 曼	装置艺术	32×9×9 cm	手 绘 FIMO (风 干 造 型 黏 土)	1	
5	神像5	安雅·维 基 / 本杰 明·赫尔 曼	装置艺术	40×20×2 0 cm	手 绘 FIMO (风 干 造 型 黏 土)	1	

6	神像6	安雅·维基明 / 杰尔曼	装置艺术	35 × 9 × 9 cm	手绘 FIMO (风造黏土)	1	
7	神像7	安雅·维基明 / 杰尔曼	装置艺术	40 × 20 × 20 cm	手绘 FIMO (风造黏土)	1	
8	神像8	安雅·维基明 / 杰尔曼	装置艺术	30 × 20 × 10 cm	手绘 FIMO (风造黏土)	1	
9	神像9	安雅·维基明 / 杰尔曼	装置艺术	40 × 11 × 9 cm	手绘 FIMO (风造黏土)	1	
10	防护屋顶(《孵化场》第4页图稿)	法比安·迈斯特	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸本 毛笔水墨	1	
11	立柱(《孵化场》第5页图稿)	法比安·迈斯特	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸本 丙烯画	1	

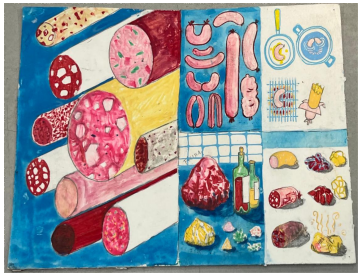
12	桥梁动物-1 (《孵化场》第6页图稿)	法比安·迈斯特	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸 本 钢 笔 水墨	1	
13	《孵化场》图稿	法比安·迈斯特	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸 本 钢 笔 水墨	1	
14	上升 (《孵化场》第13页图稿)	法比安·迈斯特	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸 本 毛 笔 水墨	1	
15	新朋友 (《孵化场》第22页图稿)	法比安·迈斯特	绘画作品	59.4 × 42 cm	毛 笔 水墨	1	
16	城市管理 (《孵化场》第49页图稿)	法比安·迈斯特	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸 本 钢 笔 水墨	1	
17	场地建设 (《孵化场》第58页图稿)	法比安·迈斯特	绘画作品	59.4 × 42 cm	纸 本 炭 笔 画	1	

18	《白色马甲》1	艾里斯·魏德曼	绘画作品	150 x 230 cm	布面印花画	1	
19	《白色马甲》2	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字绘画 喷绘	1	
20	《白色马甲》3	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字绘画 喷绘	1	
21	《白色马甲》4	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字绘画 喷绘	1	
22	《白色马甲》5	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字绘画 喷绘	1	
23	《白色马甲》6	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字绘画 喷绘	1	

24	《白色马甲》7	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字 绘画 喷绘	1	
25	《白色马甲》8	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字 绘画 喷绘	1	
26	《白色马甲》9	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字 绘画 喷绘	1	
27	《白色马甲》10	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字 绘画 喷绘	1	
28	《白色马甲》11	艾里斯·魏德曼	绘画作品	42 × 29.7 cm	数字 绘画 喷绘	1	
29	无题（《04:23》图稿）1	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本 墨水	1	

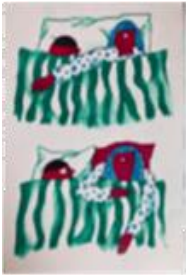
30	无题（《04:23》图稿）2	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
31	无题（《04:23》图稿）3	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
32	无题（《04:23》图稿）4	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
33	无题（《04:23》图稿）5	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
34	无题（《04:23》图稿）6	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
35	无题（《04:23》图稿）7	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	

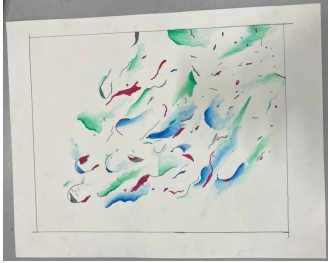
36	无题（《04:23》图稿）8	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
37	无题（《04:23》图稿）9	克鲁布·加洛普	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
38	图稿-无题1	林努斯·韦伯（罗兰·比尔基）	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本圆珠笔画	1	
39	图稿-无题2	林努斯·韦伯（罗兰·比尔基）	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本圆珠笔画	1	
40	图稿-无题3	林努斯·韦伯（罗兰·比尔基）	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本圆珠笔画	1	
41	图稿-无题4	林努斯·韦伯（罗兰·比尔基）	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本圆珠笔画	1	

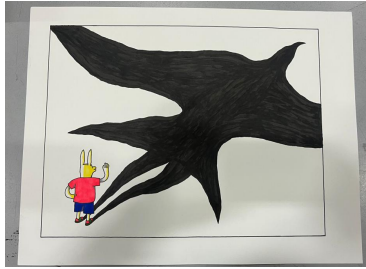
42	图稿-无题5	林 努 斯 · 韦 伯 (罗 兰 · 比 尔 基)	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 圆 珠 笔画	1	
43	图稿-无题6	林 努 斯 · 韦 伯 (罗 兰 · 比 尔 基)	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 圆 珠 笔画	1	
44	图稿-无题7	林 努 斯 · 韦 伯 (罗 兰 · 比 尔 基)	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 圆 珠 笔画	1	
45	图稿-无题8	马 丁 · 厄 什 (厄 提 努)	绘画作品	25 × 19 cm	毡 笔 、 纸	1	
46	图稿-无题10	马 丁 · 厄 什 (厄 提 努)	绘画作品	21 × 15 cm	毡 笔 、 纸	1	
47	图稿-无题14	马 丁 · 厄 什 (厄 提 努)	绘画作品	13.5 × 13 cm	毡 笔 、 纸	1	

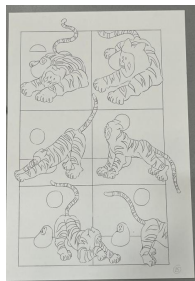
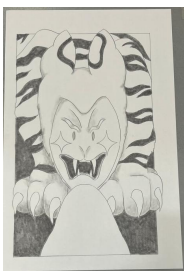
48	无题（《阿尔贝蒂娜的愿望商店》图稿）1	马蒂娜·瓦尔特	绘画作品	38 × 71.4 cm	纸本、综合媒介	1	
49	无题（《阿尔贝蒂娜的愿望商店》图稿）2	马蒂娜·瓦尔特	绘画作品	54 × 42 cm	纸本、综合媒介	1	
50	无题（《阿尔贝蒂娜的愿望商店》图稿）3	马蒂娜·瓦尔特	绘画作品	59.4 × 42 cm	纸本、综合媒介	1	
51	《学会恐惧》图稿2	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
52	《学会恐惧》图稿3	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
53	《学会恐惧》图稿4	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	

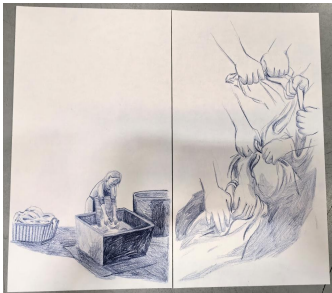
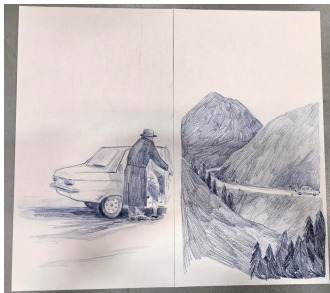
54	《学会恐惧》图稿5	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
55	《学会恐惧》图稿6	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
56	《学会恐惧》图稿7	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
57	《学会恐惧》图稿8	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
58	《学会恐惧》图稿9	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
59	《学会恐惧》图稿10	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	

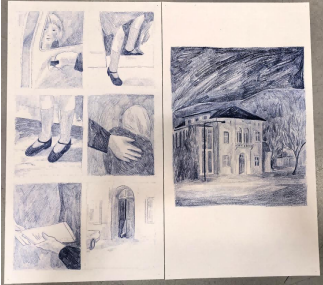
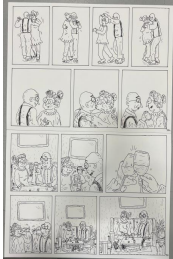
60	《学会恐惧》图稿11	南多·冯·阿尔布	绘画作品	21 × 14.8 cm	纸本墨水	1	
61	《学会恐惧》图稿12	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本墨水	1	
62	《学会恐惧》图稿13	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本墨水、铅笔、毡笔	1	
63	《学会恐惧》图稿14	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本墨水、铅笔、毡笔	1	
64	《学会恐惧》图稿17	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本墨水、铅笔、毡笔	1	
65	《学会恐惧》图稿19	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸本墨水、铅笔、毡笔	1	

66	《学会恐惧》图 稿20	南多·冯 ·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、水 笔、铅 毡笔	1	
67	《学会恐惧》图 稿24	南多·冯 ·阿尔布	绘画作品	29.7 × 42 cm	纸 本 墨、水 笔、铅 毡笔	1	
68	《学会恐惧》图 稿25	南多·冯 ·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、水 笔、铅 毡笔	1	
69	《学会恐惧》图 稿26	南多·冯 ·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、水 笔、铅 毡笔	1	
70	《学会恐惧》图 稿27	南多·冯 ·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、水 笔、铅 毡笔	1	
71	《学会恐惧》图 稿29	南多·冯 ·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、水 笔、铅 毡笔	1	

72	《学会恐惧》图稿30	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 x 42 cm	纸 本 墨、笔、毡笔	1	
73	《学会恐惧》图稿32	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、笔、毡笔	1	
74	《学会恐惧》图稿33	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、笔、毡笔	1	
75	《学会恐惧》图稿34	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、笔、毡笔	1	
76	《学会恐惧》图稿36	南多·冯·阿尔布	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨、笔、毡笔	1	
77	无题（关于母亲身份的图画小说，制作中）2	诺艾米·法蒂奥	绘画作品	42 × 29.7 cm	铅 笔 画	1	

78	无题（关于母亲身份的图画小说，制作中）3	诺 艾 米 · 法蒂奥	绘画作品	42 × 29.7 cm	铅 笔 画	1	
79	吉时必至2	诺 艾 米 · 法蒂奥	绘画作品	29.7 × 21 cm	铅 笔 画	1	
80	无题（关于母亲身份的图画小说，制作中）4	诺 艾 米 · 法蒂奥	绘画作品	42 × 29.7 cm	铅 笔 画	1	
81	版画-无题（关于母亲身份的图画小说，制作中）5	诺 艾 米 · 法蒂奥	绘画作品	42 × 29.7 cm	版画	1	
82	图稿-蘑菇森林	里娜·约斯特	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨 水 、 丙 烯	1	
83	图稿-以物易物的商店	里娜·约斯特	绘画作品	29.7 × 21 cm	纸 本 墨 水	1	

84	图稿-垂柳	里娜·约斯特	绘画作品	29.7 × 21cm	纸本墨水	1	
85	图稿-工作1	西蒙娜·斯托尔兹	绘画作品	41 × 34cm	纸彩铅画 本色笔	1	
86	图稿-白色衣物	西蒙娜·斯托尔兹	绘画作品	41 × 34cm	纸彩铅画 本色笔	1	
87	图稿-工作2	西蒙娜·斯托尔兹	绘画作品	41 × 34cm	纸彩铅画 本色笔	1	
88	图稿-我在那里，走了1	西蒙娜·斯托尔兹	绘画作品	41 × 34cm	纸彩铅画 本色笔	1	
89	图稿-我在那里，走了2	西蒙娜·斯托尔兹	绘画作品	41 × 34cm	纸彩铅画 本色笔	1	

90	图稿-我在那里，走了3	西蒙娜·斯托尔兹	绘画作品	41×34cm	纸 本色笔 彩 铅画	1	
91	图稿-最后一个人关灯2	托比亚斯·艾施巴赫	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸 本 水 墨	1	
92	图稿-最后一个人关灯4	托比亚斯·艾施巴赫	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸 本 水 墨	1	
93	图稿-最后一个人关灯5	托比亚斯·艾施巴赫	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸 本 水 墨	1	
94	图稿-最后一个人关灯6	托比亚斯·艾施巴赫	绘画作品	42 × 29.7 cm	纸 本 水 墨	1	

提示：

1. 艺术品数量多于2件时，上面表格可以插入行。

2. 编辑完《艺术品进出口名录》后，请全选图片，在Excel软件“格式”功能区中，点击“压缩图片”按钮，将图片压缩至Web或电子邮件精度。