










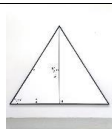


北京市文化和旅游局
艺术品进/出口准予许可决定

11000019020240787

申请事项	艺术品进口经营活动
进/出口代理公司	凤凰东方（北京）置业有限公司
联系人姓名/电话	
进/出口需求方	
艺术品进/出口地	出口至__国家/地区
	进口来源国家/地区_法国_
进/出口用途	展览
	展览地址_____
艺术品类别及数量	绘 画_23_件 摄 影_26_件 装置艺术_5_件 雕塑雕刻_0_件 书法篆刻_0_件 授权衍生品_0_件 工艺美术设计_0_件 其他艺术品_0_件
合计_54_件	
审批单位意见	依据《艺术品经营管理办法》、《艺术品进出口管理暂行规定》，经审查，批准该公司进口/出口艺术品。 <p style="text-align: right;">（盖章）</p> <p style="text-align: right;">2024年09月26日</p>

艺术品进出口名录

序号	作品名称	作者	类别	尺寸 (cm)	材质	数量 (幅/件)	作品图片
1	《砾石上的手推车和录音机》	贝纳·维内	装置艺术	视场地面积, 尺寸可变	砾石、手推车、录音机	1	
2	《覆盖绘画表面的方法图示》	贝纳·维内	绘画作品	120 x 74.5 cm	在海报板上用石墨和纸拼贴创作	1	
3	《计算正方形对角线的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
4	《三角形a=√2的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
5	《绘制齿轮根部厚度的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
6	《计算矩形对角线的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
7	《M点坐标为x=2; y=4.5的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
8	《图137, 矫正齿数的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
9	《函数y=4x+5/2x+1的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
10	《圆渐开线齿轮的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
11	《点的绝对值的草图》	贝纳·维内	绘画作品	52 x 62 cm	在素描纸上用石墨和拼贴创作	1	
12	《坐标轴的概念: 坐标轴是一条定向直线》	贝纳·维内	绘画作品	64 x 223.5 cm (不带框), 66 x 226.5 cm (带框)	在绘图纸上用石墨创作	1	
13	《苯酚分子的图像》	贝纳·维内	绘画作品	145.5 x 130 cm	布面丙烯	1	
14	《计算等腰三角形的高》	贝纳·维内	绘画作品	242 x 209 cm	布面丙烯	1	

15	《计算正方形的对角线》	贝纳·维内	绘画作品	200 x 200 cm (不带框), 204.5 x 204.5 cm (带框)	布面丙烯	1	
16	《周长= 2πR》	贝纳·维内	绘画作品	直径: 212 cm	布面丙烯	1	
17	《计算等腰三角形的高》	贝纳·维内	绘画作品	210 x 210 cm	布面丙烯	1	
18	《带有渐开线的共轭剖面》	贝纳·维内	绘画作品	149 x 125 cm	布面丙烯	1	
19	《核物理图》	贝纳·维内	绘画作品	180 x 131 cm	布面丙烯	1	
20	《频谱校准图》	贝纳·维内	绘画作品	122 x 180 cm	布面丙烯	1	
21	《不同作者的 Cj,k 和 Sj,k 值》	贝纳·维内	绘画作品	两部分的尺寸分别是: 182.6 x 183 cm; 182.6 x 213.7 cm; 整个作品的尺寸是: 182.6 x 396.7 cm	布面丙烯	1	
22	《对邻近强泛红星团 Stock 2 的光度和偏振观测》	贝纳·维内	装置艺术	每幅照片的尺寸是 106 x 100 x 2 cm	包括3张放大的照片（被打印在纸张上）和1个录音机（没有声音，展出时不会放置耳机，最右侧的绘画草图不展出）	4	
23	《极端种群I的氢和氦含量》	贝纳·维内	绘画作品	101 x 120 cm	在方格纸上用墨水创作	1	
24	《与Io的位置有关》	贝纳·维内	摄影作品	175 x 115 cm	被打印在纸张上的放大的照片	1	
25	《基本概率论》	贝纳·维内	摄影作品	每张照片的尺寸: 150 x 114.5 x 3 cm	包括2张放大的照片，照片被打印在纸张上	2	
26	《数学科学》	贝纳·维内	摄影作品	每张照片的尺寸: 150 x 94 cm	包括2张放大的照片，照片被打印在纸张上	2	
27	《集合论: 集合族的并集、交集、乘积》	贝纳·维内	摄影作品	每张照片的尺寸: 175 x 115 cm	包括8张放大的照片，照片被打印在纸张上	8	

28	《活跃的股票集团》	贝纳·维内	摄影作品	148 x 112 cm	放大的照片，照片被打印在纸张上	1	
29	《分析中的问题》	贝纳·维内	摄影作品	每张照片的尺寸: 148 x 85 cm	2张放大的照片，照片被打印在纸张上	2	
30	《纽约证券交易所利空比率升至1.51；日交易量下降》	贝纳·维内	摄影作品	174 x 116 cm	放大的照片，照片被打印在纸张上	1	
31	《近期在3.12厘米处对土星、天王星和海王星的观测》	贝纳·维内	摄影作品	每张照片的尺寸: 170 x 120 cm	包括4张放大的照片，照片被打印在纸张上	4	
32	《又一次打击还是福音？》	贝纳·维内	摄影作品	151 x 121 cm (不带框)	放大的照片，照片被打印在纸张上	1	
33	《一点也不像集会》	贝纳·维内	摄影作品	157 x 121 cm	放大的照片，照片被打印在纸张上	1	
34	《逻辑归约和决策问题》	贝纳·维内	绘画作品	102 x 339.5 cm	在方格纸上用墨水书写、绘图	1	
35	《若干逻辑归约和决策问题》	贝纳·维内	绘画作品	101.5 X 339.5 cm	在方格纸上用墨水书写、绘图	1	
36	《垃圾堆中的表演1》	贝纳·维内	摄影作品	172.1 x 121.9 x 2.9 cm	摄影被印刷在铝板上	1	
37	《垃圾堆中的表演2》	贝纳·维内	摄影作品	172 x 264 x 2.5 cm	摄影被印刷在铝板上	1	
38	《垃圾堆中的表演3》	贝纳·维内	摄影作品	172.1 x 121.9 x 2.9 cm	摄影被印刷在铝板上	1	