

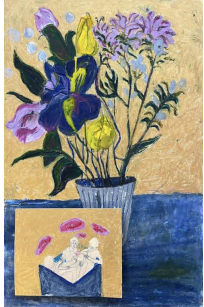


# 北京市文化和旅游局




## 艺术品进/出口准予许可决定





11000019020231036




申请事项	艺术品进口经营活动
进/出口代理公司	北京安特维奥文化交流咨询有限公司
联系人姓名/电话	杨紫伊/13138110127
进/出口需求方	北京安特维奥文化交流咨询有限公司
艺术品进/出口地	出口至__国家/地区
	进口来源国家/地区_法国_
进/出口用途	展览
	展览地址_____
艺术品类别及数量	绘 画_8_件      摄 影_0_件 装置艺术_0_件      雕塑雕刻_6_件 书法篆刻_0_件      授权衍生品_0_件 工艺美术设计_0_件      其他艺术品_0_件
合计_14_件	
审批单位意见	依据《艺术品经营管理办法》、《艺术品进出口管理暂行规定》，经审查，批准该公司进口/出口艺术品。（此批文共_5_页）  (盖章)  2023年11月26日

## 艺术品进出口名录（法国）

序号	作品名称	作者/国籍	类别	尺寸 (cm)	材质	数量 (幅/ 件)	图片
1	紧握我的手，当一切随风飘散	提达·海希弥与苏菲亚·艾芳尼安 / 伊朗	绘画作品	59.4 x 84.1 cm	纸上混合媒介	1	
2	粉色花儿绽放，我的呼吸无畏	提达·海希弥与苏菲亚·艾芳尼安 / 伊朗	绘画作品	59.4 x 84.1 cm	纸上混合媒介	1	
3	在那针毡上，随着节奏舞动	提达·海希弥与苏菲亚·艾芳尼安 / 伊朗	绘画作品	59.4 x 84.1 cm	纸上混合媒介	1	

4	滴滴入心	提达·海希弥与苏菲亚·艾芳尼安 / 伊朗	绘画作品	59.4 x 84.1 cm	纸上混合媒介	1	
5	荒地夜莺无人知	提达·海希弥与苏菲亚·艾芳尼安 / 伊朗	绘画作品	59.4 x 84.1 cm	纸上混合媒介	1	
6	玫瑰独放，无人问津	提达·海希弥与苏菲亚·艾芳尼安 / 伊朗	绘画作品	59.4 x 84.1 cm	纸上混合媒介	1	

7	在你的怀中绽放	提达·海希弥与苏菲亚·艾芳尼安 / 伊朗	绘画作品	59.4 x 84.1 cm	纸上混合媒介	1	
8	你在后院种下的花儿， 枯败于你走后	提达·海希弥与苏菲亚·艾芳尼安 / 伊朗	绘画作品	59.4 x 84.1 cm	纸上混合媒介	1	
9	屋内无人在意	曹晶 / 中国台湾	雕塑雕刻	51 x 59 x 2.5 cm	陶、瓷、环氧树脂	1	
10	归途中的黑色彩虹	曹晶 / 中国台湾	雕塑雕刻	79 x 49 x 3 cm	陶、瓷、环氧树脂、硬胶	1	

11	忧郁的烈焰	曹晶 /中国台湾	雕塑雕刻	53 x 39 x 5 cm	瓷、陶	1	
12	她的电子狗	曹晶 /中国台湾	雕塑雕刻	57 x 55 x 45 cm	瓷、陶、干花、 电线、环氧树脂	1	
13	罪恶的旋律	曹晶 /中国台湾	雕塑雕刻	56 x 51 x 2 cm	瓷、陶	1	
14	缓至的黎明	曹晶 /中国台湾	雕塑雕刻	60 x 32 x 10 cm	陶	1	