

北京市文化和旅游局  
艺术品进/出口准予许可决定

11000019020240283


|          |  |
|----------|--|
| 申请事项     | 艺术品出口经营活动  |
| 进/出口代理公司 | 北京天地众行国际贸易有限公司   |
| 联系人姓名/电话 | 唐茜/18600873499   |
| 进/出口需求方  | 北京天地众行国际贸易有限公司   |
| 艺术品进/出口地 | 出口至_新加坡_国家/地区  |
|          | 进口来源国家/地区__  |
| 进/出口用途   | 展览   |
|          | 展览地址_____  |
| 艺术品类别及数量 | 绘 画_13_件      摄 影_0_件  |
| 合计_18_件  | 装置艺术_0_件      雕塑雕刻_5_件   |
|          | 书法篆刻_0_件      授权衍生品_0_件  |
|          | 工艺美术设计_0_件      其他艺术品_0_件  |
| 审批单位意见   | <p>依据《艺术品经营管理办法》、《美术品进出口管理暂行规定》，经审查，批准该公司进口/出口艺术品。（此批文共_5_页）</p> <p>（盖章）</p> <p>2024 年 04 月 17 日</p> |

艺术品进出口名录 (V20230912)

| 序号 | 作品名称  | 作者 | 类 别  | 尺 寸<br>(cm) | 材 质                                    | 数 量<br>(幅) | 作品图片  |
|----|-------|----|------|-------------|--|------------|---|
| 1  | 螺旋花   | 陈俐 | 绘画作品 | 80×100      | 矿 物<br>颜 料<br>、<br>铅 笔<br>、<br>纸       | 1          |    |
| 2  | 漂浮的   | 陈俐 | 绘画作品 | 80×120      | 矿 物<br>颜 料<br>、<br>铅 笔<br>、<br>箔、<br>纸 | 1          |    |
| 3  | 散落的花蕊 | 陈俐 | 绘画作品 | 100×70      | 矿 物<br>颜 料<br>、<br>铅 笔<br>、<br>纸       | 1          |   |
| 4  | 喇叭花   | 陈俐 | 绘画作品 | 100×80      | 矿 物<br>颜 料<br>、<br>铅 笔<br>、<br>纸       | 1          |  |
| 5  | 螺旋花II | 陈俐 | 绘画作品 | 70×90       | 矿 物<br>颜 料<br>、<br>铅 笔<br>、<br>纸       | 1          |  |

|    |        |    |      |         |                |   |   |
|----|--------|----|------|---------|----------------|---|---|
| 6  | 甜豌豆和香脂 | 陈俐 | 绘画作品 | 160×120 | 矿物颜料、色铅笔、丙烯酸乳液 | 1 |    |
| 7  | 种子二号   | 陈俐 | 绘画作品 | 30×20   | 矿物颜料、丙烯酸乳液     | 1 |    |
| 8  | 紫色雨    | 陈俐 | 绘画作品 | 20×30   | 矿物颜料、丙烯酸乳液     | 1 |   |
| 9  | 阴影     | 陈俐 | 绘画作品 | 20×20   | 矿物颜料、丙烯酸乳液     | 1 |  |
| 10 | 蓝光     | 陈俐 | 绘画作品 | 20×10   | 矿物颜料、丙烯酸乳液     | 1 |  |
| 11 | 花触     | 陈俐 | 绘画作品 | 80 x 60 | 矿物颜料，彩于麻纸，裱于木板 | 1 |  |

|    |            |    |      |          |                    |   |   |
|----|------------|----|------|----------|--------------------|---|---|
| 12 | 逃离香脂       | 陈俐 | 绘画作品 | 70×90    | 矿物颜、色、铅、笔、纸        |   |    |
| 13 | 香脂摇篮曲      | 陈俐 | 绘画作品 | 80×120   | 矿物颜、色、铅、笔、银、箔、纸    | 1 |    |
| 14 | 香脂花神盒 II   | 陈俐 | 雕塑雕刻 | 24×14×25 | 釉、陶、瓷、丝、绸、漆、别针     | 1 |   |
| 15 | 香脂花神盒 III  | 陈俐 | 雕塑雕刻 | 23×18×9  | 釉、陶、瓷、丝、绸、铁丝       | 1 |  |
| 16 | 香脂花神盒 IV   | 陈俐 | 雕塑雕刻 | 40×13×6  | 釉、陶、瓷、铜、锡、玻、璃、珠、珍珠 | 1 |  |
| 17 | 香脂花 V 的神盒架 | 陈俐 | 雕塑雕刻 | 35×15×10 | 釉、陶、瓷、丝、绸、玻、璃、珠、香  | 1 |  |

|    |          |    |      |          |                   |   |   |
|----|----------|----|------|----------|-------------------|---|---|
| 18 | 香脂花神盒 VI | 陈俐 | 雕塑雕刻 | 35×15×12 | 釉面陶瓷、丝、绸、羽、毛、别针、香 | 1 |  |
|----|----------|----|------|----------|-------------------|---|---|

- 提示：
1. 艺术品数量多于2件时，上面表格可以插入行。
  2. 编辑完《艺术品进出口名录》后，请全选图片，在Excel软件“格式”功能区中，点击“压缩图片”按钮，将图片压缩至Web或电子邮件精度。